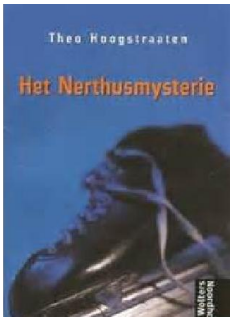

Titel	Het Nerthusmysterie
Schrijver	Theo Hoogstraaten
Datum verschenen	1990
Uitgeverij	Sjaloom
Aantal pagina's	126
Genre	Hier-en-nu verhalen

Het Nerthusmysterie

Er klopte iets niet! Dat meisje kon toch niet zo maar verdwenen zijn? Hij had zich die aanrijding toch niet verbeeld? In een opwelling remde hij, hij stapte uit en opende de achterklep van de wagen. Er stonden nog maar twee zakken hout en de plaid, die over de achterbank had gelegen, was weg. Het stelde hem gerust, ook al was hij er zeker van dat hij iemand had aangereden.

Henk moet voor zijn moeder een paar zakken houtblokken gaan halen. Hij gaat met de auto. Het is storm- en regenachtig weer en het zicht is zeer slecht. Onderweg rijdt hij een meisje op een fiets aan. Hij bedekt het bewusteloze meisje met een plaid en een houtblokkenzak tegen de regen en gaat naar de dichtstbijzijnde boerderij om hulp te halen. Samen met Mirjam, die in de boerderij woont, rijdt hij terug naar de plaats van het ongeluk. Het bewusteloze meisje is verdwenen. Dit is de start van spannende avonturen, die allemaal draaien om Nerthus; de godin van de aarde uit de oudheid, aan wie mensen werden geofferd. Is het meisje dat Henk heeft aangereden haar volgende slachtoffer?

Het boek leest gemakkelijk en zit vol spannende wendingen. Je wordt het boek ingetrokken en je wilt weten wat er is gebeurd. Je beleeft het mee met Henk. In het boek wordt duidelijk wie Henk is en hoe zijn leven in elkaar zit. Mirjam, het meisje van de boerderij, zit ook bij Henk op school. Door alle avonturen groeit er een band tussen haar en Henk. Het boek speelt zich af in het nu en gaat over de liefde, school, vriendschap en misdaad. Wat Henk doormaakt met Mirjam is heel herkenbaar. Doordat het niet alléén over misdaad gaat, is het ook leuk voor diegenen die niet zo van een misdaadboek houden. Het is een spannend boek gebaseerd op historische gegevens. In de proloog kun je iets lezen over deze historische gegevens[i]. Ben je nog meer geïnteresseerd, dan kun ook eens gaan kijken in het Provinciaal Museum van Assen[ii]. Het boek is dus een echte aanrader. Of je na het lezen ervan 's avonds nog alleen op een landweggetje gaat lopen……?

Theo Hoogstraaten vond dat er te weinig spannende boeken voor jongeren zijn en daarom ging hij die zelf schrijven. Zijn boeken zijn dan ook zonder uitzondering spannend en lezen als een trein, of het nu detectives, historische verhalen, toekomstverhalen, griezelverhalen of oorlogsboeken zijn. Naast het spannende verhaal speelt in zijn boeken ook vaak een liefdesgeschiedenis. Soms hebben zijn boeken een boodschap, hoewel die er niet dik bovenop ligt. Zijn vrouw Marianne is steeds meer gaan meewerken aan zijn boeken; samen met haar schrijft hij ook literaire thrillers voor volwassenen[iii]. Dit boek was de tip van de Nederlandse Kinderjury 13-16 jaar in 1991.

---

[i] http://www.marianne-en-theo-hoogstraaten.nl/1990/11/recensie-het-nerthusmysterie-haagse-courant/
[ii] http://www.drentsmuseum.nl/collectie/archeologie.html
[iii] http://www.kjoek.nl/schrijver/theo-hoogstraaten.html