Recensie - Rammen en remmen – Jeugdliteratuur - Karin v. W.

Titel:	*Rammen en remmen*
Auteur:	Ad Hoofs (19-5-1957)
Uitgeverij:	Van Tricht Uitgeverij
Jaar van uitgave:	2006
Aantal pagina's:	100
Genre:	Hier-en-nu-verhalen / sport
Prijs:	

Recensie: Ad Hoofs, *Rammen en remmen* (2006)

In *Rammen en remmen* leren we Tom, een Nederlandse jongen, en Tarik, een Marokkaanse jongen, beter kennen. Zij zitten naast elkaar in de klas. Tarik lijkt wat problemen te hebben, maar wil er niet te veel over praten. Tom trekt zich zijn lot aan en besluit op een vriendschap aan te sturen. Al gauw blijkt wat er aan de hand is; Tarik wordt lastig gevallen door een bende. Deze bende berooft mensen van hun mobieltjes, I-pods en aanverwante artikelen. Het is een groot probleem in de buurt. De bende deinst er niet voor terug mensen in elkaar te meppen.

Gelukkig zit Tom al vijf jaar op Aikido. Aikido is geen vechtsport, maar een zelfverdedigingssport. Dit klinkt misschien wat poezelig, maar ondertussen kan Tom aardig zijn mannetje staan. Tarik is hiervan wel onder de indruk. Hij wil ook wel op Aikido willen, maar hij is bang, dat zijn strenge vader dat niet goed vindt. Wanneer Tom aanbiedt Tarik te helpen met zijn Nederlands, maakt hij meteen van de gelegenheid gebruik hem ook wat basistechnieken Aikido bij te brengen. Dit komt later in het verhaal nog goed van pas, wanneer de jongens weer tegenover de bende en hun leider staan!

Daarnaast komen er ook andere thema's aan bod. Zo lees je over de verschillen tussen de Nederlandse en de Marokkaanse cultuur en kan je ook veel opsteken van de achterliggende gedachte bij Aikido. Een belangrijk persoon in dit boek is dan ook de sensei, de leraar Aikido. Op een gegeven moment vertelt hij een prachtig verhaal aan Tom, dat 'De legende van Siam' heet. Het staat achterin het boek en mag je wat mij betreft zeker niet overslaan!

Ad Hoofs is leraar op de basisschool. Schrijven is een hobby van hem en daar is hij best succesvol mee. Door te schrijven wil hij jongeren zich ervan bewust maken, dat zelfbescherming en zelfvertrouwen heel belangrijk zijn, zeker als je gepest wordt of onzeker bent. Het is niet zijn bedoeling heel moeilijke boeken te schrijven, integendeel! Hij houdt zijn schrijfstijl heel eenvoudig, terwijl de onderwerpen niet kinderachtig zijn. Daarom is *Rammen en remmen* een heel leuk boek om te lezen, wanneer je (Nederlands) lezen eigenlijk niet zo eenvoudig vindt. De moeilijke woorden die in het boek gebruikt worden, worden voorin het boek uitgelegd.

Dit boek is uitgegeven door Van Tricht. Deze uitgeverij wil net als Ad Hoofs boeken ook leuk en leerzaam maken voor kinderen, die moeite hebben met lezen. In eerste instantie richtte Van Tricht zich op een lezerspubliek van (bijna) dove kinderen, maar al snel bleek dat veel meer jongeren deze boeken goed konden gebruiken. Wanneer je op hun site www.vantricht.nl dit boek opzoekt, vind je ook hulpmiddelen voor het schrijven van een boekverslag. Erg handig! Daarnaast kom je ook andere boektitels tegen, die aan te raden zijn voor jongeren die lezen nog niet zo gemakkelijk vinden, maar ook niet zitten te wachten op een saai of kinderachtig boek.