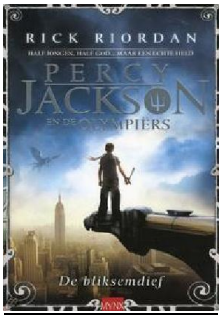
Recensie – Percy Jackson en de bliksemdief – Jeugdliteratuur – Karin v. W.



Titel:	*Percy Jackson en de bliksemdief*
Auteur:	Rick Riordan (5-6-1964)
Uitgeverij:	Uitgeverij Boekerij
Jaar van uitgave:	2010
Aantal pagina's:	368
Genre:	Fantasy
Prijs:	2008: Mark Twain Award (V.S.)

Recensie: Rick Riordan, *Percy Jackson en de bliksemdief* (2010)

Het loopt niet lekker in het leven van Percy Jackson. Hij heeft het verziekt op school. En tot overmaat van ramp blijkt zijn vader een Griekse god te zijn. Voor Percy komt dit als een schok, vooral door de manier waarop hij erachter komt: Hij wordt tijdens een schoolexcursie aangevallen door zijn wiskundelerares, die in een boosaardige Furie is veranderd. Gelukkig wordt hij gered door zijn leraar Latijn, die hem een magische zwaard toewerpt. Daarmee kan hij het opnemen tegen de Furie. Eenmaal thuis vertelt hij het hele verhaal. Op aanraden van zijn vriend Grover, die al die tijd al op hem gepast heeft en een sater blijkt te zijn, vertrekt hij meteen richting kamp Half-Bloed. In dit kamp leren kinderen van Olympische goden en mensen omgaan met hun krachten. Nog voordat ze het kamp bereiken, wordt zijn moeder echter in een flits van licht meegenomen naar de onderwereld door een minotaurus. Percy wordt beschuldigd van het stelen van de bliksemschicht van Zeus. Hij heeft tien dagen de tijd om de schicht terug te geven aan de rechtmatige eigenaar. Zal dit lukken?

Rick Riordan is in de V.S. een zeer populaire schrijver. Hij studeerde Engels en geschiedenis aan de Universiteit van Austin. Dit verklaart misschien waarom hij zijn literaire talenten en zijn fantasie aanwendt om verhalen te schrijven over de Griekse mythologie. Riordan kletst namelijk niet uit zijn nek, wanneer hij de goden en de godenwereld beschrijft. Wel geeft hij er soms een eigen draai aan. De onderwereld wordt bijvoorbeeld zo beschreven: ''Stel je het grootste concert voor dat je ooit gezien hebt, een voetbalveld met miljoenen fans. Stel je nu een veld voor dat een miljoen keer zo groot is, volgepakt met mensen, en stel je vervolgens voor dat de elektriciteit is uitgevallen en dat er geen geluid is, geen licht, geen strandbal die over de menigte stuitert. Er is backstage iets verschrikkelijks gebeurt. Een fluisterende menigte die in het halfdonker rondwaart, in afwachting van een concert dat nooit zal beginnen." Zie je het voor je?

De boeken van Percy Jackson worden vaak vergeleken met de Harry Potter-serie. De strijd tussen goed en kwaad bijvoorbeeld is in beide reeksen een thema. Ook is de hoofdpersoon in beide series een jongen die over bijzondere krachten beschikt. Bij Percy komt dit omdat hij een halfgod is. Toch vind ik Percy Jackson wel heel anders dan de magische Potter-boeken. Riordan baseert de magische elementen echt op de mythologie, zodat het in die zin ook nog een leerzaam boek is. Wel weet hij net als Rowling zijn lezers meteen in de ban van het verhaal te brengen.

Hoewel het misschien niet een heel vernieuwend boek is, is het zeker een aanrader. Percy is gewoon een heel leuke jongen. Hij is dapper en trouw aan zijn vrienden, koppig en bereid alles op alles te zetten om de mensen van wie hij houdt te redden. Als dat geen held is! Nog meer goed nieuws: *De bliksemdief* is nog maar het eerste deel. Er volgen nog meer boeken met de avonturen van Percy Jackson. Een aantal boeken is inmiddels ook verfilmd, maar daar is niet iedereen even enthousiast over, dus lees sowieso eerst het boek!