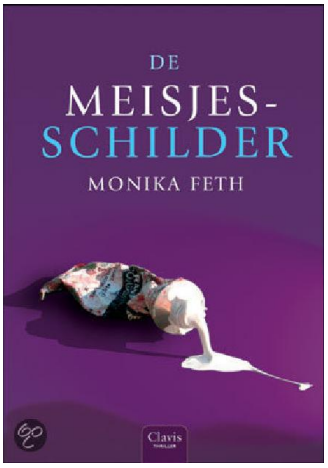
Titel	De meisjesschilder
Schrijver	Monika Feth
Datum verschenen	2006
Uitgeverij	Clavis B.V.B.A.
Aantal pagina's	334
Genre	Hier-en-nu



De meisjesschilder

Een erg jonge vrouw, haast nog een meisje. Al schildert hij haar telkens anders, je herkent haar toch zo goed als meteen. Al geeft hij haar elke keer een andere haarkleur, al schildert hij haar lichaam en gezicht telkens anders, hij kan je niet misleiden. Ondanks alle kunstgrepen kijkt telkens hetzelfde meisje je aan en hij is bezeten van haar.

Samenvatting

Jette en Merle zoeken na de moord op hun vriendin een nieuwe flatgenoot. Deze keer kiezen ze een jongen en zo kunnen ze beter wennen aan de nieuwe situatie. Mike valt best mee, maar hij heeft wat problemen met zijn vriendin Ilka. Die woont bij haar tante na een familiedrama en hoewel ze Mike graag ziet, houdt ze hem lichamelijk toch op een afstand. Langzaam groeien ze meer naar elkaar toe en net als Mike denkt dat Ilka hem durft vertrouwen, verdwijnt ze. Voor Jette en Merle lijkt alle ellende die ze meemaakten met hun vriendin zich te herhalen. Mike vindt dat de politie te weinig onderneemt en gaat zelf op onderzoek. Ook Jette stort zich weer in een wanhopige zoektocht en deze keer wil ze niet te laat komen. Daardoor komt ze toch weer in een levensgevaarlijke situatie terecht. Kan ze Ilka en ook zichzelf, nog redden?[1]

Dit boek van Monika Feth is een spannende thriller. Het verhaal wordt vanuit verschillende personages verteld, waardoor je als lezer heel veel te weten komt. Toch blijft het boek spannend en blijf je doorlezen. De schrijfster beschrijft de personages uitgebreid en daardoor leer je iedereen goed kennen en kun je met hen het verhaal meeleven. Een echte aanrader voor de fans van een thriller. Wil je meer lezen van Monika Feth, probeer dan ook eens 'De aardbeienplukker'. Wanneer je graag in het Duits of Engels leest, dan kun je ook bij haar terecht. De meeste boeken van deze schrijfster kun je in deze talen vinden.

Monika Feth schrijft boeken voor beginnende lezers, kinderen, jongeren en volwassenen. De laatste jaren schrijft ze vooral voor jongeren. Sommige boeken zijn verfilmd en veel boeken zijn vertaald. De boeken die in het Nederlands vertaald zijn, zijn bedoeld voor jongeren van ongeveer veertien jaar. Het zijn boeken over jongeren, die te maken krijgen met situaties die niet vaak voorkomen: een zus die overlijdt, een sekte, zware misdaden. In haar boeken wisselt ze vaak van perspectief. Soms tussen heden en verleden, maar meestal tussen personages. Daardoor leer je verschillende personages goed kennen en begrijp je waarom ze de dingen doen die ze doen. Doordat steeds maar een klein deel van het verhaal verteld wordt, blijven de boeken spannend tot op het einde.[2]

---

[1] http://www.bol.com/
[2] http://www.kjoek.nl/schrijver/monika-feth.html